

Capítulo
1 / 8

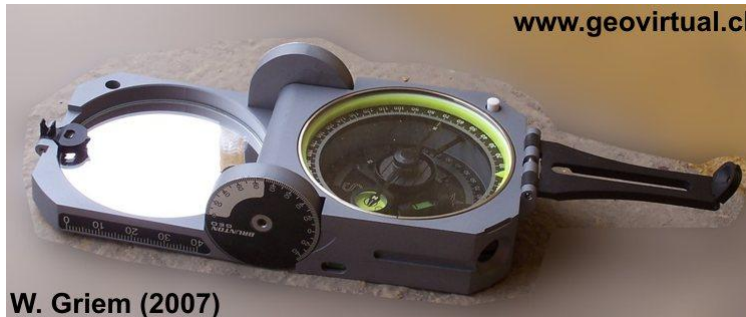
[PRINT: Imprimir en pdf](#)

Geo-Brunton:
Una combinación del Brunton Tradicional y la brújula Freiberger

Contenido página: El nuevo Geo-Brunton, la combinación entre Freiberger y Brunton

La brújula "Geo-Brunton":

Este brújula es una combinación del "[Brunton Tradicional](#)" y del [Freiberger](#). Entonces se puede usar con el [tipo americano](#) (N 45 E; 65NW por ejemplo) y con la notación del [círculo completo](#) (315/65 por ejemplo). Ahora no es necesario para comprarse dos brújulas - el "Geo-Brunton" une todas ventajas en un equipo.



W. Griem (2007)

[Véase en grande](#)

Tipo americano con el "Geo-Brunton":

Funciona igual que un Brunton Tradicional - no hay diferencias - claro que se usa el clinómetro y no la escala del manteo.

Tipo Freiberger:

El geo-Brunton tiene todos los implementos para funcionar como un [Freiberger](#). La única diferencia es la escala de manteo se divide en un sector negro y sector plateado (silver).



Foto: La escala del manteo de la nueva brújula "Geo-Brunton"; [foto en grande](#)

La regla es: Si la línea de lectura (adentro del círculo rojo en la foto arriba) marca en el área negra se usa la aguja "N". Si la escala del manteo apunta en el sector plateado, en inglés "silver" se usa la aguja "S".

Un pequeño error: Entre el manteo "0" debajo del círculo rojo en la figura y 40° abajo debería pertenecer al sector "silver".



La línea amarilla marca el sector que debería ser marcada "silver".

Contenido



Contenido

1. Capítulo: Planos y Brújula
[Rumbo, Manteo, Dirección de inclinación](#)
[Brújulas, Freiberger y Brunton](#)
[Tipos de notaciones](#)
[Uso de las brújulas](#)
[Brunton tipo americano](#)
[Freiberger círculo completo](#)
[Brunton y círculo completo](#)
► [Nuevo "Geo-Brunton"](#)
2. Capítulo: Foliaciones
3. Capítulo: Lineaciones
4. Capítulo: Fallas tectónicas
5. Capítulo: Pliegues
6. Capítulo: Otros elementos
7. Capítulo: Cronología
8. Capítulo: Modelos Geotectónicos
9. Capítulo
10. Levantamiento tectónico
11. Proyección estereográfica
12. Roseta de diaclasas
13. Bibliografía y enlaces



[Historia de las geociencias y minería](#)
[Rumbo manteo y dirección](#)
[Derrumbe de una mina \(Simonin, 1869\)](#)

[Páginas de Geología](#)
[Apuntes Geología General](#)
[Apuntes Geología Estructural](#)
[Apuntes Depósitos Minerales](#)
[Colección de Minerales](#)
[Periodos y épocas](#)
[Figuras históricas](#)
[Citas geológicas](#)

[Índice de palabras](#)
[Bibliografía](#)
[Fotos: Museo Virtual](#)

Regla:
Silver = Aguja S
Negro = aguja N

No se permite expresamente la re-publicación de cualquier material del Museo Virtual en otras páginas web sin autorización previa del autor: [Condiciones](#) [Términos](#) - [Condiciones del uso](#)



[Contenido Apuntes Geología Estructural](#)
[Índice de palabras](#)



[www.geovirtual2.cl](#)

[Apuntes](#)
[Apuntes Geología General](#)
[Apuntes Geología Estructural](#)
[Apuntes Depósitos Minerales](#)
[Periodos y épocas](#)
[Módulo de referencias - geología](#)
[Índice principal - geología](#)

[Entrada del Museo virtual](#)
[Recorrido geológico](#)
[Colección virtual de minerales](#)
[Sistemática de los animales](#)
[Historia de las geociencias](#)
[Minería en retratos históricos](#)
[Fósiles en retratos históricos](#)
[Índice principal - geología](#)

[Retratos Chile - Atacama](#)

[Región de Atacama / Lugares turísticos](#)
[Historia de la Región](#)
[Minería de Atacama](#)
[El Ferrocarril](#)
[Flora Atacama](#)
[Fauna Atacama](#)
[Mirador virtual / Atacama en b/n](#)
[Mapas de la Región / Imágenes 3-dimensionales](#)
[Clima de la Región Atacama](#)
[Links Enlaces, Bibliografía, Colección](#)
[Índice de nombres y lugares](#)



© Dr. Wolfgang Griem, Copiapó - Región de Atacama, Chile

Actualizado: 4.9.2015

[mail - correo electrónico - contacto](#)

[Autor info's aquí: Google+](#)

Todos los derechos reservados

No se permite expresamente la re-publicación de cualquier material del Museo Virtual en otras páginas web sin autorización previa del autor: [Condiciones Términos](#) - [Condiciones del uso](#)